



Missa Lux et origo

Sopran



Missa Lux et origo

Kyrie

Jiří STREJČ
(1932-2010)

Moderato **3** *mf*

Ky - ri - e e - le - i - son.

12 **Poco vivo** *p* *mf*

Chri-ste e - le - i - son. Chri-ste e - le - i - son.

19 *f* *p* *f*

Chri-ste e - le - - - i - son, e - le - - -

25

- i - son, e - le - - - i - son, e - le - - - i - son.

31 *mf* **Tempo I.**

Ky - - ri - e e - - le - i - son.

35 *f*

Ky - - ri - e e - - le - - i -

39 *mf* *p* *ppp*

son. Ky-ri-e e - le - i - son, e - le - i - son.

Gloria

Maestoso *ff*

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis.

5 *f* *p*

Lau - da - mus te. A-do-ra - mus te.

11 *mf*

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam

17 *f*

glo - ri - am tu - - am. Do - mi - ne De - -

22 *p*

-us, De - u Pa - ter, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

28 *p* *f*

te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,

34

Fi - li - us Pa - - - tris

39 **Largo** *p*

mi - se - re - re no - bis.

48 *mf* *pp*

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

56 *mf*

- stram Qui se - des ad dex - te - ram Pa -

62

tris, mi - se - re - re no - bis

Allegro moderato

68 *f*

Quo - ni - am tu so - lus Sa - - ctus. Tu

72 *ff*

so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - -

76

-su Chri - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

81 *rit.*

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - men_____

Credo

Andante

mf

Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi - li - um o-mni-um

5 *f* *mf*

et in vi - si - bi - li - um. Et in - u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li -

9 **4**

um De - i u - ni - ge - ni - tum.

16 *p* *f*

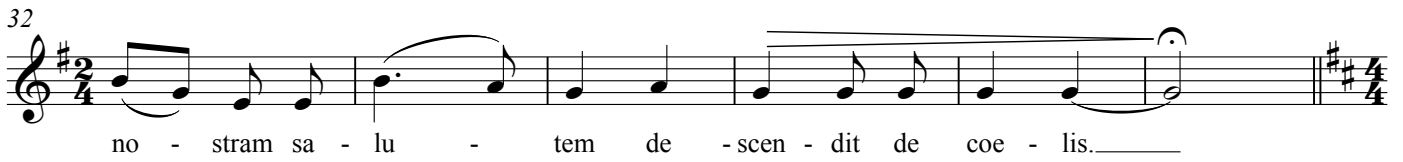
De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o

20 **2** *mf*

ve - - - ro. per quem

27 *f*

 o - mni - a fac - ta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter

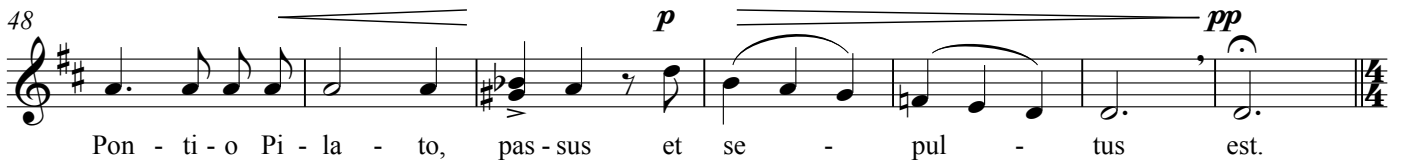
32

 no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis.

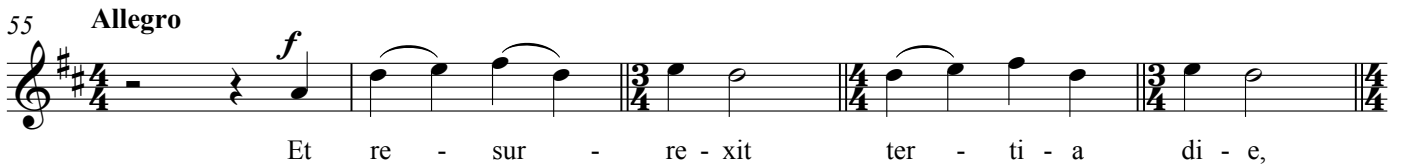
38 **Molto moderato**
pp

 Et in car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

43 **Pesante**
mf *pp*

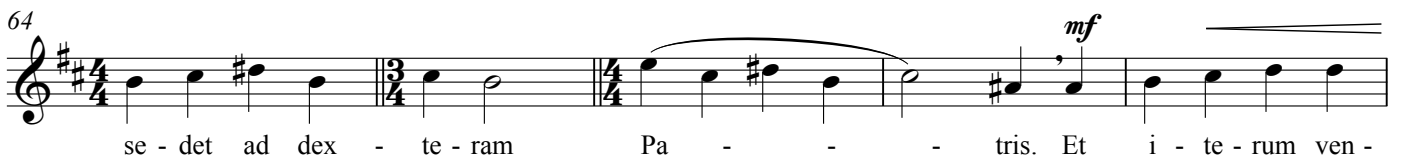
 ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

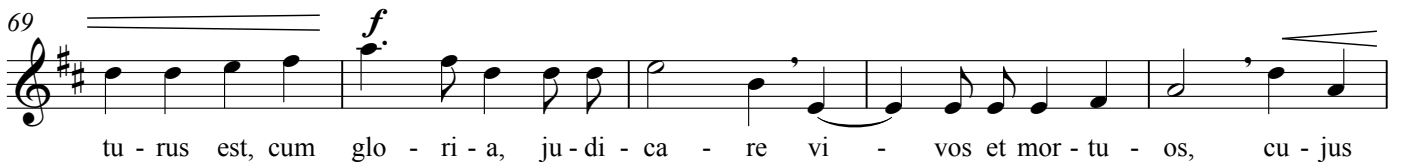
48 *p* *pp*

 Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

55 **Allegro**
f

 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,

60

 se - cun - dum Scrip - tu - ras. Et a - - scen - dit in coe - lum,

64 *mf*

 se - det ad dex - te - ram Pa - - - tris. Et i - te - rum ven -

69 *f*

 tu - rus est, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus

74 *f* *ff*

 re - gni non e - rit fi - nis.

80 **Andante**
mf

Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-num et vi-vi-fi-can-tem, qui ex

85 *mf*

Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o

90

si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur, qui lo-cu-tus est per pro-phetas.

95 *mf* *f*

et a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am. Con-

100

fi-te-or u-num ba-pti-sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-

105 **Imponente**
ff

rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-

110

o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li.

115 **Largo**
fff

Fine primo

A - - - men. A - men.

Ossia

119 *fff*

Fine secondo

A - - - men. A - men.

Sopran
Sanctus

Andante con moto
f

San - - - - - ctus

6
solo
pp

San - - - - - ctus.

11
tutti
f

San - - - - - ctus

16
ff

Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth.

21
f Jubilante

Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra

25

ple - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a tu - a

31
Tempo I.
mf

Ho - san - na in ex - cel - - sis.

36
solo
p

Ho - san - na in ex - cel - sis.
Hm

Benedictus

Lento
solo
p

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

5 *tutti* *mf*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

9 *p* *rit.*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

13 *Andante con moto* *mf*

Ho - san - na in ex - cel - sis.

18 *solo* *p*

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Hm

Agnus Dei

tutti *mf* *Moderato*

A - - gnus De - i, mi - se - re - re no - bis

5 *f*

mi - se - re - re no - bis A - - gnus De - i, qui

9 *p*

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

14 *mf*

A - - gnus De - i, A - - gnus De - i,

18 *f*

A - - gnus De - i, do - - na

21

no - bis pa - - - cem, do - - - na

26 *mf* *p* *pp*

no - bis pa - - - cem, pa - - - cem.