



Missa Lux et origo

Bas



Missa Lux et origo

Kyrie

Jiří STREJČ
(1932-2010)

mf Moderato

Ky - ri - e e - - le - i - son.

12 *Poco vivo*

p Chri-ste e - le - i - son. *f* Chri-ste - e - le -

20 *p* *f*

- - - - i - son, e - le - - i - son, e -

26

le - - i - son, e - le - - - i - son.

31 *Tempo I.*

mf Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -

36 *f* *mf*

le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i -

41 *p* *ppp*

son, e - le - - i - - son.

Gloria

Maestoso

ff Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis.

6 *f* *p*

Be-ne-di - ci-mus te. Glo-ri - fi-ca-mus te.

65 *f* Allegro moderato

no - - bis _____ Quo - ni - am tu so - lus

70

Sa - - ctus. Tu _____ so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus,

75 *ff*

Je - - su Chri - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri -

80 *rit.*

tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men _____

Credo

Andante

mf

Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um

5 *f* *mf*

et in vi - si - bi - li - um. Et in - u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li -

9 *mf*

um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a

14 *p*

sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

19 *f* *f*

De - o ve - - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum, con sub - stan - ti - a - lem

25 *mf* *f*

Pa - tri: per quem o - mni-a fac-ta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et

31

pro - pter no-stram sa - lu - tem de scen - dit de coe - lis.

38 **Molto moderato**

Et in car - na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri - a Vir-gi-ne, et ho-mo fac-tus est.

45 **Pesante** *mf* *pp*

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

49 *p* *pp*

la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

55 **Allegro** *f*

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,

60

se - cun-dum Scrip - tu - ras. Et a - - scen - dit in coe-lum, se - det ad dex -

65 *mf*

te - ram Pa - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est, cum

70 *f*

glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus

74 *f* *ff*

re - gni non e - rit fi - nis.

80 **Andante**
mf

Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-num et vi-vi-fi-can-tem, qui ex

85 *mf* ad libitum

Pa-tre Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o

90 *f*

si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur, qui lo-cu-tusest per pro-phe-tas. Et

95 *mf*

u-nam, sanc-tam, ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-

99 *f*

am. Con-fi-te-or u-num ba-pti-sma in re-mis-si-o-nem

104 ***ff* Imponente**

pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem

109

mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li.

Largo
115 ***fff***

Fine primo A - - - men. A - men.

Ossia

Largo
119 ***fff***

Fine secondo A - - - men. A - men.

Sanctus

Andante con moto

f *ad libitum*

San - - - - - ctus

11 *f*

San - - - - - ctus

16 *ff*

Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth.

21 *Jubilante* *f*

Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra

25

ple - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a tu - a

31 *Tempo I.* *mf*

Ho - san - na in ex - cel - - sis.

36 *p*

Hm

Benedictus

Lento

mf

Be - ne - dic - tus, be - ne rit. dic - - tus.

9 *p*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

13 *Andante con moto* *mf*

Ho - san - na in ex - cel - - sis.

18 *p*

Hm

Bas
Agnus Dei

mf Moderato *ad libitum*

A - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ce - ta

5 *f*

mu - - di. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

10 *p*

-ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - bis.

14 *mf*

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

19 *f*

De - i, do - na, do - na no - bis pa - - cem,

24 *mf*

do - - - - na no - bis pa - -

28 *p* *pp*

cem, pa - - - - cem.