



# Missa Lux et origo

Particell



## Missa Lux et origo

## Kyrie

Jiří STREJC  
(1932-2010)**Moderato**

*mf*

Ky - ri - e e - le i - son.

Ky - ri - e e - le i - son.

Ky - ri - e e - le i - son.

**Poco vivo**

*p*

*mf*

Chri-ste e - le i - son.

18

**f**

son. Chri - ste e - le i - son,

**f**

son. Chri - ste e - le i -

**f**

Chri - ste e - le i - son,

**f**

Chri - ste - e - le i -

23

**f**

— e - le i - son, e - le —

**f**

son, e - le i - son, e - le —

**f**

— e - le i - son, e - le —

**f**

son, e - le i - son, e - le —

27

— i - son, e - le i - son.

— i - son, e - le i - son.

— i - son, e - le i - son.

— i - son, e - le i - son.

Particell

31 *mf* **Tempo I.**

Ky - ri - e e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

Particell  
Gloria

5

**Maestoso**

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau - da - mus.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau - da - mus.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis.

6

te. A - do - ra - mus te.

te. A - do - ra - mus te.

Be-ne - di - ci-mus te. Glo-ri - fi - ca - mus te.

Be-ne - di - ci-mus te. Glo-ri - fi - ca - mus te.

11

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

GeSgc 2.02

## Particell

16

mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

20

Do - mi - ne De - - - us, De - u Pa - - - ter,

Do - mi - ne De - - - us, De - u Pa - - - ter,

Rex coe - le - stis, o - mni - po - tens,

Rex coe - le - stis, o - mni - po - tens,

25

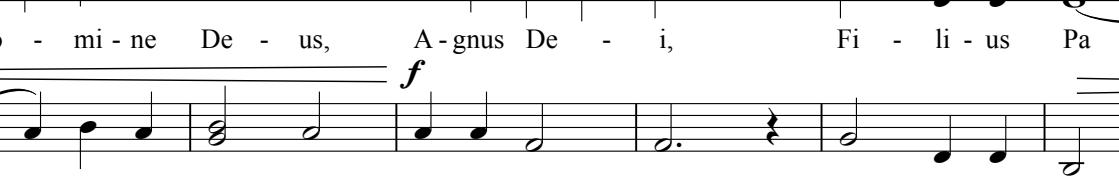
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste.

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste.

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste.

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste.

30



Do - mi - ne De - us, A - gnu s De - i, Fi - li - us Pa - .

Do - mi - ne De - us, A - gnu s De - i, Fi - li - us Pa - .

Do - mi - ne De - us, A - gnu s De - i, Fi - li - us Pa - .

Do - mi - ne De - us, A - gnu s De - i, Fi - li - us Pa - .

## Largo

50 **Largo**

tris

tris

tris,

Pa - tris

Qui tol - lis pec - ca - ta

*p*

tris

Qui tol - lis pec - ca - ta

42

*p*

mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis.

8 mun - di mi - se - re - re no - bis. Qui

mun - di mi - se - re - re no - bis. Qui

## Particell

48

Particell

48

tol - lis pec - ca - ta mu - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

tol - lis pec - ca - ta mu - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

54

o - nem no - stram Qui se - des ad dex - te-ram

o - nem no - stram Qui se - des ad dex - te-ram

o - nem no - stram Qui se - des ad dex - te-ram

o - nem no - stram Qui se - des ad dex - te-ram

61

Pa - tris, mi - se - re - re no - bis

Pa - tris, mi - se - re - re no - bis

Pa - tris, mi - se - re - re no - bis

Pa - tris, mi - se - re - re no - bis

68 *f* Allegro moderato

Quo - ni - am tu so - lus Sa - - - ctus. Tu.

Quo - ni - am tu so - lus Sa - - - ctus. Tu.

Quo - ni - am tu so - lus Sa - - - ctus. Tu.

Quo - ni - am tu so - lus Sa - - - ctus. Tu.

72

so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je

so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je

so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je

so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je

76

-su Chri - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

-su Chri - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

-su Chri - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

-su Chri - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

81

rit.

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men A - men

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. A - men

Credo

**Andante**

Pa-trem o-mni-po-tent-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi - si - bi - li - um o-mni-um

Pa-trem o-mni-po-tent-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi - si - bi - li - um o-mni-um

Pa-trem o-mni-po-tent-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi - si - bi - li - um o-mni-um

Pa-trem o-mni-po-tent-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi - si - bi - li - um o-mni-um

Pa-trem o-mni-po-tent-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi - si - bi - li - um o-mni-um

5

et in vi - si - bi - li - um. Et in - u-num Do-mi-num Je sum Chri - stum, Fi - li -

et in vi - si - bi - li - um. Et in - u-num Do-mi-num Je sum Chri - stum, Fi - li -

et in vi - si - bi - li - um. Et in - u-num Do-mi-num Je sum Chri - stum, Fi - li -

et in vi - si - bi - li - um. Et in - u-num Do-mi-num Je sum Chri - stum, Fi - li -

et in vi - si - bi - li - um. Et in - u-num Do-mi-num Je sum Chri - stum, Fi - li -

9

um De - i u - ni - ge - ni - tum.

um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum

um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum

um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum

um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum

13

De-um de De - o, lu-men de lu - mi - ne,

an - te o - mni - a sae - cu - la. De-um de De - o, lu-men de lu - mi - ne,

an - te o - mni - a sae - cu - la. De-um de De - o, lu-men de lu - mi - ne,

an - te o - mni - a sae - cu - la. De-um de De - o, lu-men de lu - mi - ne,

an - te o - mni - a sae - cu - la. De-um de De - o, lu-men de lu - mi - ne,

18

f

De - um ve - rum de De - o ve - ro.

De - um ve - rum de De - o ve - ro.

De - um ve - rum de De - o ve - ro.

De - um ve - rum de De - o ve - ro.

De - um ve - rum de De - o ve - ro.

V.S.

23

per quem o - mni-a  
per quem o - mni-a  
per quem o - mni-a  
per quem o - mni-a

Ge-ni-tum, non fac-tum, con-sub-stan-ti-a - lem Pa - tri: per quem o - mni-a

28

fac-ta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et pro-pter no-stram sa -  
fac-ta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et pro-pter no-stram sa -  
fac-ta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et pro-pter no-stram sa -  
fac-ta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et pro-pter no-stram sa -

33

lu - - tem de scen - dit de coe - lis.  
lu - - tem de scen - dit de coe - lis.  
lu - - tem de scen - dit de coe - lis.

## 38 Molto moderato

*pp*

Et in car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

Et in car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

8 Et in car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

Et in car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

## Pesante

*43*

*mf*

ho - mo fac - tus est.      Cru-ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

*pp*

ho - mo fac - tus est.      Cru-ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

*mf*

8 ho - mo fac - tus est.      Cru-ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

*pp*

ho - mo fac - tus est.      Cru-ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

*pp*

## 48

*p*

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

*pp*

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

*p*

8 Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

*pp*

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

*V.S.*

55      Allegro

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,  
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,  
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,  
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,

60

se - cun-dum Scrip - tu - ras.      Et a - - scen - dit in coe - lum,      se - det ad dex -  
se - cun-dum Scrip - tu - ras.      Et a - - scen - dit in coe - lum,      se - det ad dex -  
se - cun-dum Scrip - tu - ras.      Et a - - scen - dit in coe - lum,      se - det ad dex -  
se - cun-dum Scrip - tu - ras.      Et a - - scen - dit in coe - lum,      se - det ad dex -

65

te - ram      Pa - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est, cum  
te - ram      Pa - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est, cum  
te - ram      Pa - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est, cum  
te - ram      Pa - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est, cum  
GeSgc 2.02

70 *f*

glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus  
 glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus  
 glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus  
 glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus

**==**

74 *f*

re - gni non e - rit fi - nis.  
 re - gni non e - rit fi - nis.  
 re - gni non e - rit fi - nis.  
 re - gni non e - rit fi - nis.

**==**

80 **Andante**

*mf*

Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex  
 Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex  
 Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex  
 Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex

*mf*

V.S.

## Particell

85

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum  
Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum  
Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum  
Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum  
ad libitum

89

Pa-tre et Fi - li - o si-mul a - do - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est  
Pa-tre et Fi - li - o si-mul a - do - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est  
Pa-tre et Fi - li - o si-mul a - do - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est  
Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est

93

per pro - phe - tas. et  
per pro - phe - tas. et  
per pro - phe - tas. et  
per pro - phe - tas. Et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et

97

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -  
 a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -  
 a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -  
 a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -

102

Imponente

pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -  
 pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -  
 pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -  
 pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -

106

spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et  
 spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et  
 spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et  
 spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et

*III*

vi - - tam ven - tu - ri sae - cu - li.  
 vi - - tam ven - tu - ri sae - cu - li.  
 vi - - tam ven - tu - ri sae - cu - li.  
 vi - - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

**Largo**

115 *fff*

A - - men. A - men.  
 A - - men. A - men.  
 A - - men. A - men.  
 A - - men. A - men.

Fine primo

**Ossia**

119 *fff*

A - - men. A - men.  
 A - - men. A - men.  
 A - - men. A - men.  
 A - - men. A - men.

Fine secondo

Particell  
Sanctus

19

Andante con moto

Musical score for Sanctus, Andante con moto, measures 1-4. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is A major (three sharps). Measure 1 starts with a dynamic *f*. The lyrics "San - - - - ctus" are written below the staves. Measures 2, 3, and 4 follow the same pattern. In measure 4, the dynamic changes to *f ad libitum*. The lyrics "San - - - - ctus" are repeated.

Musical score for Sanctus, solo section, measures 6-7. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is A major (three sharps). Measure 6 starts with a dynamic *pp* and the instruction "solo". The lyrics "San - - - - ctus." are written below the staves. Measures 7 and 8 follow the same pattern of rests.

Musical score for Sanctus, tutti section, measures 11-14. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is A major (three sharps). Measure 11 starts with a dynamic *f*. The lyrics "San - - - - ctus" are written below the staves. Measures 12, 13, and 14 follow the same pattern. Measure 14 ends with a dynamic *f*.

16 ***ff***

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.  
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

**Jubilante**

21 ***f***

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra  
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra  
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra  
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

25

ple - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a tu - a  
ple - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a tu - a  
ple - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a tu - a  
ple - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a tu - a

**Tempo I.**

31

Ho - san - na in ex - cel - sis.  
Ho - san - na in ex - cel - sis.  
Ho - san - na in ex - cel - sis.  
Ho - san - na in ex - cel - sis.

36

solo Ho - san - na in ex - cel - sis.  
Hm  
Hm  
Hm  
Hm

**Benedictus**

**Lento**  
solo

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

## Particell

5            *tutti*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
Be - ne - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus.

9            *p*

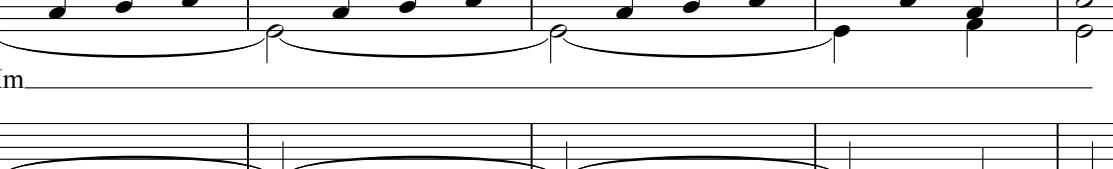
rit.

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

13            *Andante con moto*

*mf*

Ho - san - na in ex - cel - sis.  
Ho - san - na in ex - cel - sis.  
Ho - san - na in ex - cel - sis.  
Ho - san - na in ex - cel - sis.

18 solo Ho - san - na\_\_\_\_ in\_\_\_\_ ex - cel - sis.  


# Agnus Dei

tutti  
*mf* **Moderato**

A - - gnus. De - i, mi - se - re - re no - bis  
A - - gnus. De - i, qui tol - lis pec - ce - ta  
A - - gnus. De - i, qui tol - lis pec - ce - ta  
A - - gnus. De - i, qui tol - lis pec - ce - ta  
A - - gnus. De - i, qui tol - lis pec - ce - ta

5

misere re nobis A - - gnus\_ De - i, qui

mu - - di. A - - gnus\_ De - i, qui

mu - - di. A - - gnus\_ De - i, qui

mu - - di. A - - gnus\_ De - i, qui

Particell

9

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

14

*mf*

A - gnus De - i, A - gnus. De - i,  
*mf*

A - gnus. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta  
*mf*

A - gnus. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta  
*mf*

A - gnus. De - i,

18

A - - - gnus\_ De - i, do - - - na

mun - - - di, do - na, do - - - na

8 mun - - - di, do - na, do - - - na

A - - - gnus\_ De - i, do - na, do - - - na

21

no - bis pa - - - cem, do - - -  
no - bis pa - - - cem, do - - -  
no - bis pa - - - cem, do - - -  
no - bis pa - - - cem, do - - -

25

na no - - bis pa - - - cem,  
na no - - bis pa - - - cem,  
na no - - bis pa - - - cem,  
na no - - bis pa - - - cem,

29

p pp pa - - - cem.  
p pp pa - - - cem.  
p pp pa - - - cem.  
p pp pa - - - cem.